

## ASTROLOGIE ET GRAPHOLOGIE - Programme du cours à distance

### ● OBJECTIF

Astrologie et graphologie sont deux approches unies par de nombreux facteurs communs. Il est possible de travailler à la synthèse de ces deux méthodes qui se complètent et s'associent. En effet si l'étude astrologique offre de mettre en lumière les possibilités de chacun, l'étude du graphisme permet de dire, ici et maintenant, comment sont actualisés ces possibles.

Ce cours offre donc de prendre conscience de la manière dont chacun utilise, concrètement, les potentialités de son thème. Il propose aussi des outils précieux pour cerner sur quel plan est vécu le thème que l'on étudie, ce qui permet de répondre de manière plus adaptée et plus efficace à la demande du consultant.

Chaque cours est associé d'exercices pratiques sur plusieurs modèles d'écritures. Les personnes qui le souhaitent peuvent aussi travailler sur leur propre thème et/ou leur propre écriture.

Ce cours requiert quelques connaissances de base en astrologie mais pas de connaissances spécifiques en graphologie. Il permet également de progresser en astrologie.

Il est possible, éventuellement, de ne faire que certaines étapes de ce cursus, soit :

- Les cours 1 et 2 offrent les bases essentielles de la graphologie classique.
- Les cours 1 à 4 offrent les bases de la graphologie + une approche déjà assez complète de la typologie planétaire (les éléments dans l'écriture).
- Les cours 1 à 6 (ou 7) offrent les bases de la graphologie + une approche exhaustive de la typologie planétaire.
- Les cours 9 à 16 offrent une approche très profonde de la symbolique de chaque lettre qui enrichit les premiers cours.

**Il est possible aussi d'établir un parcours uniquement centré sur la graphologie, sans lien avec l'astrologie.**

Association loi 1901 « Entre ombre et lumière » - Astrologie - Graphologie - Sciences humaines -

9 Bis avenue de l'hippodrome 17340 Châtelailon-Plage  
Tél : 09 75 70 85 52- 06 70 33 81 36

## ● PROGRAMME

### I. Introduction :

#### **Cours 1 Les bases essentielles de la graphologie**

- Le support papier, la couleur et le stylo choisis pour écrire, le format de la page.
- La symbolique de l'espace et la notion d'espace-temps dans le thème et dans l'écriture.
- Les 7 genres de Crépieux-Jamin (1) : dimension, forme, direction de l'écriture.

#### **Cours 2 Les bases essentielles de la graphologie (suite)**

- Les 7 genres de Crépieux-Jamin (2) : pression, continuité, vitesse, ordonnance de l'écriture.
- La symbolique de l'espace et la notion d'espace-temps dans le thème et dans l'écriture (suite).
- Mise en relation avec le thème astrologique : première approche méthodologique alliant astrologie et graphologie.

### II. Les tempéraments principaux :

#### **Cours 3 Les tempéraments Bilieux et Sanguin**

- Présentation de la typologie planétaire.
- Le tempérament Bilieux et l'élément Feu dans le thème et dans l'écriture.
- Le tempérament Sanguin et l'élément Air dans le thème et dans l'écriture
- Le graphisme associé aux tempéraments Bilieux /Feu et Sanguin/Air.
- La personnalité et l'évolution de ces tempéraments.

#### **Cours 4 Les tempéraments Nerveux et Lymphatique**

- Le tempérament Nerveux et l'élément Terre dans le thème et dans l'écriture.
- Le tempérament Lymphatique et l'élément Eau dans le thème et l'écriture.
- Le graphisme associé aux tempéraments Nerveux/Terre et Lymphatique/Eau
- La personnalité et l'évolution de ces tempéraments.

### III. Les tempéraments intermédiaires :

#### **Cours 5 Les tempéraments Vénus et Mercure**

- Les tempéraments Vénus et Mercure dans le thème et l'écriture.
- Symbolisme - mythologie – Psychologie.
- Le graphisme associé à ces tempéraments
- La personnalité et l'évolution de ces tempéraments.

**Association loi 1901 « Entre ombre et lumière » - Astrologie - Graphologie - Sciences humaines -**

9 Bis avenue de l'hippodrome 17340 Châtelailon-Plage  
Tél : 09 75 70 85 52- 06 70 33 81 36

## Cours 6 Les tempéraments Terre et Soleil

- Les tempéraments Soleil et Terre dans le thème et l'écriture.
- Symbolisme - mythologie – Psychologie.
- Le graphisme associé à ces tempéraments
- La personnalité et l'évolution de ces tempéraments.

### IV. Les cas particuliers :

## Cours 7 Les écritures Uranus, Neptune, Pluton

- Le cas particulier des écritures marquées par Uranus, Neptune, Pluton.
- Mise en relation avec les énergies transpersonnelles dans le thème.
- Symbolisme - mythologie – Psychologie.
- La personnalité et l'évolution de ces tempéraments.

### V. Synthèse

## Cours 8 Méthodologie de travail entre le thème et l'écriture

- Résumé et structuration des données abordés depuis le cours N°1.
- Mise en relation avec le thème astrologique.
- Elaboration et mise en pratique d'une méthode de travail.
- **Sauf préférence contraire, ce cours se fera, pour une partie, en direct par vidéoconférence, pour un travail pratique plus efficace et plus pédagogique.<sup>1</sup>**

## VI. La symbolique des lettres de notre alphabet latin : mise en relation avec la symbolique des lames du tarot, des hiéroglyphes égyptiens et des lettres hébraïques. Avec pour chaque lettre, la mise en corrélation avec un point particulier du thème astrologique et méthode d'interprétation.

## Cours 9

- Les lettres A, B, Q : potentialités, lumière, sagesse et structure...

## Cours 10

- Les lettres D, G, L : discernement, ouverture, transformation...

## Cours 11

- Les lettres H, P, R : sociabilité, communication....

## Cours 12

- Les lettres C, O, S : relation à la vie, esprit/matière....

---

<sup>1</sup> Pour les personnes ne souhaitant pas la vidéoconférence, ce cours sera donné entièrement par écrit, comme les autres.

### **Cours 13**

- Les lettres U, T, V, W : différenciation, décision, volonté, libre-arbitre ...

### **Cours 14**

- Les lettres, N, I, J : le masculin en soi...

### **Cours 15**

- Les lettres E, F, M: le féminin en soi.....

### **Cours 16**

- Les lettres K, X, Y, Z : le courant créateur ...

## **VII. Synthèse**

### **Cours 17**

- La forme d'intelligence et les capacités d'adaptation dans l'écriture et dans le thème.
- La puissance d'action et de création dans l'écriture et dans le thème.
- Les capacités relationnelles dans l'écriture et dans le thème.

-----

**Tarif : 55 euros TTC** le cours. Avec :

- Le contenu du cours entre 16 et 20 pages.
- L'accompagnement et les corrigés individualisés.
- Le forum du site « Entre ombre et Lumière » ( forum privé, non obligatoire et réservé aux étudiants) offre également la possibilité de poser toutes questions.

## **Accompagnement**

L'enseignant : Annick Pineau. Formée à la psychologie jungienne et à la psycho-généalogie, graphologue, astrologue, se consacre depuis plus de 20 ans au langage symbolique, aux sciences humaines et à leur enseignement.

**Association loi 1901 « Entre ombre et lumière » - Astrologie - Graphologie - Sciences humaines -**

9 Bis avenue de l'hippodrome 17340 Châtelailon-Plage  
Tél : 09 75 70 85 52- 06 70 33 81 36