

ENTRE OMBRE ET LUMIÈRE

Programme

« Mythologie : l'archétype du héros »

Annick Pineau

Tél : 06 47 74 14 03

Siret : 529 903 536 00025

<mailto:asc.ombrelumiere@orange.fr>

<https://www.entreombreetlumiere.com/>

Mythologie : l'archétype du héros

3 cours : étude de 3 mythes.

Ces dernières années nous avons abordé des divinités féminines¹ avec leur rapport au masculin, celui-ci conditionnant aussi la manière de vivre la maternité et la féminité. Ces déesses concernaient aussi le féminin pour les hommes.

Pour cette année, 3 mythes masculins sont proposés : il s'adressent à polarité masculine des femmes et au masculin de l'homme. Tout le monde ne vibre pas à tous les mythes mais nous portons en nous tous les archétypes mis en scène dans ces récits.

- **Les mythes étudiés seront tous en rapport avec la notion de « héros »** : que veut dire être « héroïque » ? Qu'est-ce qu'ils ont dû abandonner ou sacrifier pour cela ? Nous verrons qu'à chaque fois, le féminin – intérieur et extérieur – à été blessé.
- **Ces mythes seront mis en rapport avec les symboles astrologiques** (aspects, signes, maison, planètes) pour pouvoir situer ces personnages dans le thème et discerner si nous sommes particulièrement, ou non, concernés par ces récits.
- **Ces mythes seront mis en relation avec le processus d'individuation²** : à quel étape de ce processus pourrions-nous rencontrer, intégrer, ces personnages ? Quand nous les rencontrons dans notre vie, à quoi nous invitent-ils ?
- **Ces mythes seront mis en relation avec la transmission transgénérationnelle.**

1. **Le mythe de Thésée** : il désirait être l'égal d'Hercule. Il a une filiation incertaine avec un doute sur l'identité de son père.

¹ Nous avons vu il y a quelques années quatre déesses qui interrogeaient sur la **reliance féminité-maternité** dans chaque femme (et pour les hommes la reliance en eux femme/mère). Puis nous avons vu l'an passé 3 déesses + Lilith, interrogeant sur la rébellion ou la soumission de la femme, y compris dans le féminin de l'homme.

→ L'ensemble de ces cours sera disponible en septembre sur cette page : [Féminin sacré – Entre ombre et lumière. \(entreombreetlumiere.com\)](http://entreombreetlumiere.com)

² Processus de croissance à l'œuvre dans le vivant (que nous le voulions ou non) et au sein de tout ce qui est vivant.

Comment cette incertitude de père rejaillit-elle dans sa vie ? Sur le plan transgénérationnel, quels sont les impacts et les enjeux ? *Thésée remporte des victoires mais qu'advient-il du féminin ?* Médée, sa belle-mère, est exclue, il abandonne Ariane puis épouse la sœur de celle-ci, il combat contre les amazones, il enlève les filles de Zeus pour les épouser ...

→ Mise en relation avec le thème astrologique : comment situer Thésée et Ariane dans notre thème ?

2. **Le mythe d'Achille** : il préfère une vie courte mais auréolée de gloire plutôt qu'une longue vie sans histoire dans laquelle il ne serait ni connu, ni reconnu.

Il est prêt à tout pour correspondre à l'image que son peuple attend de lui.

Nous verrons l'impact des désirs contradictoires de la mère (Thétis) sur son fils et ceci nous renverra encore à certains aspects de **la puissance maternelle**, déterminante sur le destin d'Achille. Nous verrons aussi comment Achille a dû se situer dans une fratrie où six enfants sont décédés.

→ Mise en relation avec le thème astrologique : comment situer Achille et Thétys dans notre thème ?

3. **Le mythe d'Ulysse³** : intelligent et rusé, son parcours n'est pas sans évoquer celui d'Achille car lui aussi cherche la renommée, la gloire, risque sa vie.

Il accomplit des prouesses durant la guerre de Troie et lors de son retour en mer fait d'une *longue errance et de rencontres avec différents aspects du féminin*. Une des grandes différences avec Achille c'est qu'*Ulysse ne sacrifie pas au regard des autres*.

→ Mise en relation avec le thème astrologique : comment situer Ulysse, Calypso, Circé dans notre thème ?

³ Nous choisirons certains aspects de ce mythe - avec peut-être une suite en 2024/2025 - car il est très riche et peut s'envisager à partir de nombreuses perspectives.

Dates

3 février – 2 mars – 6 avril.

Organisation

- Cours de 3h30 (+ 15 mn de pause). Le samedi après-midi de 14h à 17h30.
- Sur Zoom en visioconférence. Page privée sur le site pour les personnes qui s'inscrivent à la totalité des cours. Tous les cours, audios et vidéos, documents, suggestions de travail, etc. peuvent y être téléchargés.
- Enregistrements et documents.

Tarif

- 3 cours : 105 €. Règlement en une fois ou possibilité d'adresser 3 chèques avant le début des cours.
 - 1 cours : 40 €. Envoi des audios et documents par WeeTransfer.
-