

ENTRE OMBRE ET LUMIÈRE

Programme des cours, ateliers et formations.

2024-2025

Annick Pineau et Corinne Lewis

Tél : **06 47 74 14 03**

Siret : 529 903 536 00025

asc.ombrelumiere@orange.fr

<https://www.entreombreetlumiere.com/>

Poser des questions directement sur le site :

<https://www.entreombreetlumiere.com/contact/>

✓ Table des matières

✓ Précisions sur la formation longue.....	2
✓ Formation astrologie archétypale 1ère année	3
✓ Formation astrologie archétypale 2ème année.....	7
✓ Formation astrologie archétypale 3ème année.....	9
✓ Formation astrologie archétypale 4ème année.....	13
✓ Ateliers de pratique avancée.....	17
✓ Etude des rêves	19
✓ Mythologie et signes du zodiaque.....	21
✓ Ateliers « Les dynamiques inconscientes »	22



Le site « entre ombre et lumière » est pourvu d'une plateforme pédagogique permettant à chaque apprenant(e) de disposer de son propre espace personnel.

Avec la possibilité de poser des questions entre chaque cours.

Cet espace personnel regroupe tous les cursus ou cours ou ateliers auxquels l'apprenant(e) est inscrit. **A l'intérieur de chacun, se trouvent tous les documents, audios et vidéos.**

L'ensemble est accessible sur place ou téléchargeable.

Tous les cours oraux ont lieu en Visioconférence (Zoom).

Les dates des cours se trouvent dans chaque espace personnel et dans chaque programme.

Le lien de connexion à Zoom se trouve dans chaque espace personnel.

✓ Précisions sur la formation longue

La formation « *Astrologie humaniste archétypale* », sur 4 années¹, est construite dans un souci pédagogique avec nombre de méthodologies pratiques pour accompagner la théorie.

Elle se situe dans la perspective du processus d'individuation² associé à la psychologie des profondeurs de C.G. Jung³. Les travaux de Jung s'inspirent, entre autres, de l'alchimie, des mythologies de différentes cultures.

La psychologie des profondeurs de C.G. Jung offre de créer un pont entre les 4 dimensions de l'humain : le physique/biologique, le psychologique, le spirituel, le divin. Ceci rejoint une des spécificités de l'astrologie humaniste : les 4 niveaux de conscience de tous les référents astrologiques.

→ Voir sur le site les articles correspondants⁴ :

- [L'astrologie humaniste archétypale](#)
- [La psychologie de C.G. Jung](#)
- [Les 4 niveaux de conscience](#)

Cette formation inclut les fondamentaux de l'astrologie humaniste avec l'apprentissage de la psychologie des profondeurs appliquée au thème astrologique. Ceci pour une étude de la psyché, reflétée par le thème astrologique. Et dans le respect du niveau de conscience de chacun(e).

Cette approche implique aussi la mythologie, l'alchimie, des données philosophiques. Mais toujours avec une application pratique.

Il est possible, à l'intérieur des différents cursus de cette formation longue, de ne choisir que certains cours.

¹ Il n'y a pas d'engagement sur 4 années. Il peut y avoir un engagement pour une année ou la possibilité de régler mensuellement les cours, sans aucun engagement.

² **Processus de croissance inhérent à tout ce qui est vivant** et qui appelle à développer les ressources intérieures pour devenir ce que l'on est.

³ Nous devons à **Dane Rudhyar**, initiateur de l'astrologie humaniste et transpersonnelle, d'avoir puisé dans les travaux de C.G. Jung et des courants de psychologie humaniste des années 60.

⁴ D'autres articles sont disponibles à partir de cette page [Articles - Entre ombre et lumière. \(entreombreetlumiere.com\)](#)

✓ Formation astrologie archétypale 1ère année

Cette première année est une introduction qui pose des bases solides et structurées.

Elle s'adresse aux personnes débutantes ou ayant quelques acquis mais qui n'ont jamais abordé l'astrologie humaniste et/ou ont besoin de consolider les fondamentaux.

Dès cette première année, l'enseignement est orienté - progressivement - vers la philosophie humaniste et l'approche de C.G. Jung. La pratique est toujours présente.

Chaque cours comporte théorie et pratique.

Cours 1

Astrologie et astronomie : l'approche astrologique repose sur deux socles : astronomie et mythologie⁵.

L'histoire de l'astrologie : de quoi héritons-nous ?

La structure du thème astrologique : sa construction reflète une logique sous-jacente qui rejoint la symbolique de certains nombres.

De quoi parle-t-on quand on évoque le thème astrologique ? Que peut-on attendre de l'astrologie ? La **notion de symbole** et la symbolique du labyrinthe, du mandala, de cosmos et de chaos.

Cours 2

La roue des 12 signes du zodiaque : 12 tonalités de l'énergie universelle qui est UNE. Les signes et les saisons. Les **glyphes** de chaque signe sont révélateurs de l'essentiel de ceux-ci.

Les signes et les saisons. Les notions d'énergie, d'orientation, de direction.

Introduction aux **4 niveaux de conscience**.

Cours 3

Les 4 éléments : ils constituent les 4 dimensions de l'univers. Chaque signe illustre l'énergie d'un de ces 4 éléments et y puise ses motivations.

L'importance des 4 éléments dans l'étude du thème natal : **comment les calculer ?**

L'émotion associée à chaque élément : introduction.

⁵ La mythologie est abordée dans les autres années de ce cursus.

Cours 4

Les 3 modes : la direction donnée à l'énergie avec donc une idée de but, d'objectif. Chaque signe illustre l'un de ces trois modes.

Exploration des 12 signes sur ce plan.

Cours 5

Les planètes : le Soleil (étoile), la Lune (luminaire), les planètes intérieures et les planètes extérieures.

Cours 6

Les 12 maisons : 12 terrains d'expériences concrets.

Premières notions sur **l'ascendant**.

Cours 7

L'ensemble signes/planètes/maisons. L'étude du thème astrologique consiste déjà à articuler cet ensemble.

Les maîtrises, chute, exil et exaltation : premières notions sur la loi universelle des opposés, l'ombre et la lumière.

Cours 8

Les aspects : premières notions.

Le rapport entre les maisons, les signes et les planètes dans le thème.

Premières notions de **dialogue intérieur**.

Cours 9

Construction d'une méthodologie de base pour étudier un thème.

Cours 10

Synthèse de l'ensemble. Evaluation. **Mise en pratique** sur plusieurs thèmes.

10 cours par an (mensuels) avec 7 heures d'enseignement par mois (vidéos + cours oral) : soit 70h de cours sur l'année.

Les cours sont animés par Corinne Lewis, astrologue humaniste, enseignante, sophrologue : [voir ici](#)

Contact : corinnelewis.pro@gmail.com

✓ Organisation

- Vidéos dans l'espace personnel sur le site : **4h. Théorie.**
- **1 cours mensuel** en Visioconférence (enregistré) : **3h. Pratique.** Reprise du contenu des vidéos si besoin.
- Documents associés à chaque cours : 15 à 20 pages.
- Espace questions/réponses sur le site, entre chaque cours.

✓ Dates des cours oraux en Visioconférence

1 samedi matin par mois de 9h à 12h.

21 septembre – 19 octobre – 16 novembre – 21 décembre – 18 janvier.
15 février – 15 mars – 19 avril – 17 mai – 21 juin.

✓ Modalités

Les possibilités de règlement pour ces cours de 1ère année

- Paiement en totalité ou envoi de 10 chèques avant le début du cursus : **70 € pour 7h de cours par mois, au total 70 h sur l'année. Voir l'adresse de C. Lewis ci-dessous.**
- Paiement avant chaque cours, sans engagement : **76 €/le cours pour 7h d'enseignement par mois. A l'adresse de C. Lewis ci-dessous.**
- Paiement par virement bancaire : **lors de la commande sur le site merci, pour le virement, de ne pas utiliser les coordonnées du site « Entre ombre et lumière » mais celles qui se trouvent ci-dessous.**

RIB - identifiant national de compte*National Bank Account Number*

ETABLISSEMENT	GUICHET	N°COMPTE	CLÉ RIB	DOMICILIATION
20041	01012	5613852D033	04	ORLEANS LA SCE CENTRE FINANCIER

L'identifiant international de compte est intégré au présent relevé d'identité bancaire. Cet identifiant a été créé pour faciliter les règlements transfrontières.

IBAN - Identifiant international de compte*International Bank Account Number***FR2020041010125613852D03304****BIC - Identifiant international de l'établissement***Bank Identifier Code***PSSTFRPPSCE****TITULAIRE DU COMPTE***Account Owner***EI LEWIS CORINNE**

4 IMPASSE DES PETITS DOUZAINS
91810
VERT LE GRAND



✓ Formation astrologie archétypale 2ème année

La seconde année approfondit les référents astrologiques et introduit progressivement des apports mythologiques et des notions de psychologie jungienne⁶.

Apprentissage pour approcher d'abord le thème dans sa globalité. Théorie et pratique.

Chaque cours comporte théorie et pratique.

Cours 1

Rappel des fondamentaux et ajout. La vision holistique du thème. La posture intérieure face au thème. La polarité universelle.

Approfondissement des notions d'archétype et de symbole. Approfondissement des 4 niveaux de conscience.

Cours 2

Les 4 éléments sur les 4 niveaux de conscience. Ombre et lumière des éléments, leur système de défense. Les éléments et le travail spécifique sur chaque type d'émotion.

Les symptômes associés à chaque émotion. Les émotions organiques et les émotions psychologiques.

Cours 3

Les planètes sur les 4 niveaux de conscience. Ombre et lumière des planètes. Leur système de défense.

Les enjeux d'évolution. Premières associations avec les personnages de la mythologie grecque.

Cours 4

Les signes sur 4 niveaux de conscience. La composition de chaque signe. Ombre et lumière des signes. Les enjeux d'évolution.

Cours 5

Les maisons sur 4 niveaux de conscience : approfondissement sur le plan psychologique. Ombre et lumière des maisons. **Les maîtres des maisons.**

⁶ Celles-ci sont approfondies de plus en plus ensuite dans les années suivantes.

Cours 6

L'ascendant et le « moi ». Le rôle de l'ascendant.

Le maître de l'ascendant : première approche.

Cours 7

Le Soleil : il est le centre de notre psyché tout comme il est le centre du système solaire. Nous sommes des êtres en devenir.

Cours 8

Les aspects (1) : approfondissement avec théorie et pratique.

Cours 9

Les aspects (2) : approfondissement avec théorie et pratique.

Cours 10

Synthèse de l'ensemble et construction d'une méthodologie de travail structurée.

10 cours par an (mensuels) avec 7h30 d'enseignement par mois : soit 75h de cours sur l'année.

Cours animés par Annick Pineau : [voir ici](#)

✓ Organisation

- 4 vidéos mensuelles de 1h - 4h au total - pour préparer les cours en Visioconférence.
- 1 cours oral (enregistré) de 3h30 en Visioconférence **1 samedi matin par mois de 9h à 12h30.**
- Documents associés à chaque cours : 15 à 20 pages.
- Espace questions/réponses sur le site.

✓ Dates des cours oraux en Visioconférence

28 septembre - 26 octobre - 23 novembre - 14 décembre - 25 janvier -
22 février - 22 mars - 26 avril - 24 mai - 28 juin.

✓ Modalités

- Paiement en totalité ou envoi de 10 chèques avant l'inscription : **75 €**. Soit **750 € pour l'année**.
- Paiement avant chaque cours, sans engagement : **80 €**.
- Possibilité de ne prendre que le cours oral⁷ : **38 €**.

✓ Formation astrologie archétypale 3ème année

Approfondissement de la psychologie des profondeurs, avec les concepts jungiens. Approfondissement des archétypes présents dans les récits de la mythologie grecque. Application sur le thème. Méthodologie de travail pratique très approfondie.

Chaque cours comporte théorie et pratique.

Cours 1

Rappel sur le plan pratique et théorique - avec des ajouts - des acquis de l'année précédente.

Données sur le plan **transgénérationnel**.

Cours 2

Les aspects : approfondissement.

Chaque aspect renvoie vers la **symbolique des nombres**.

Le travail d'évolution de chaque aspect en partant de ses pièges psychologiques (conflit de devoir, conflit de séparation, dissociation, inflation narcissique, inflation psychique, toute-puissance, répétitions, compulsions, etc.) jusqu'aux ressources précieuses qu'ils recèlent.

Cours 3

Les complexes innés (archétypes) et les complexes affectifs (1).

L'archétype Mère et le complexe maternel. Approfondissement de tout ce qui est à considérer dans le thème pour étudier le complexe maternel et son évolution

⁷ Cette option suppose que la théorie développée dans ce cours et les précédents soit acquise.

potentielle, avec la spécificité du deuil à accomplir, différent selon chaque thème. Les mythes, images et rêves associés au complexe maternel.

Cours 4

Les complexes innés (archétypes) et les complexes affectifs (2).

L'archétype Père et le complexe paternel. Approfondissement de tout ce qui est à considérer dans le thème pour étudier le complexe paternel et son évolution potentielle, avec la spécificité du deuil à accomplir, différent selon chaque thème. Les mythes, images et rêves associés au complexe paternel.

Cours 5

L'archétype de l'appartenance : la persona (concept jungien) : approfondissement de tout ce qui est à considérer dans le thème sur ce plan. La dualité liberté/appartenance dans le thème.

Les aspects, le signe et la maison de Jupiter.

La persona héritée. Comment reconnaître les expériences de vie ou la persona domine ? Comment reconnaître les moments où un changement est sollicité à ce niveau ? Quel deuil cela suppose-t-il ?

Cours 6

L'archétype de l'ombre⁸ : les différentes strates d'ombre. Approfondissement de tout ce qui est à considérer dans le thème sur ce plan avec les ressources dans l'ombre au départ de la vie.

L'ombre collective et l'ombre universelle avec les transaturniennes⁹. L'ombre blanche.

La relation entre ombre, persona, moi et idéal du moi. Comment l'ombre se manifeste-t-elle ? Que demande-t-elle ? Comment reconnaître les expériences de vie où l'ombre se manifeste ? Les mythes, rêves, images associées à l'ombre.

Cours 7

Mercur-Hermès le passeur, sa dimension thérapeutique et alchimique. La fonction transcendante : discerner comment Mercure, selon sa position, offre de créer un pont entre conscient et inconscient, La mythologie d'Hermès et de Thot. **Le signe**

⁸ **L'ombre** sera revue encore une fois par d'autres biais, en 4^{ème} année, car c'est un vaste sujet.

⁹ Ceci sera encore approfondi en 4^{ème} année.

de Mercure, les aspects de Mercure, sa maison : comment la vie nous demande-t-elle de consentir à l'androgynat ? Les images et les rêves en relation avec Hermès.

Cours 8

Vénus/Mars et la mythologie du trio Aphrodite/Héphaïstos/Arès¹⁰.

Le manque et le désir dans le thème.

Vénus et Mars en signes maisons et aspects. La fonction de réconciliation/union propre à Vénus et la fonction d'agressivité/affirmation propre à Mars : comment associer les deux ?

Que se passe-t-il lorsque l'un des deux (ou les deux) ne sont pas vécus : repérage des symptômes. Les images et les rêves en relation avec le désir, le manque, l'envie, la colère, etc.

Cours 9

Etre soi et le Soi.

L'archétype du Soi : mise en relation avec le thème. Comment le Soi nous dirige-t-il ? Mise en relation avec la position du Soleil dans le thème.

L'ombre du Soi et les risques d'inflation psychique selon les signes, aspects et maisons du Soleil : l'hybris chez les Grecs et dans le thème. Cela impliquera aussi le **Milieu du Ciel.**

Comment reconnaître les expériences de vie au cours desquelles le Soi est à l'œuvre. Les rêves et images en relation avec le Soi.

Cours 10

Synthèse et articulation en théorie et en pratique de tout ce qui aura été abordé durant l'année.

Méthodologie de travail concrète avec un exemple pratique.

Cours 11

Une demi-journée de cours oral gratuit en Visioconférence.

Réponses aux questions, précisions si besoin, bilan de l'année.

¹⁰ **Vénus et Mars**, ainsi que **Soleil et Lune**, seront revus en dernière année mais sous un tout autre visage, avec l'anima et l'animus, la sagesse féminine (la Magna Mater) et la sagesse masculine (La Sophia).

**10 cours + 1 demi-journée offerte en fin de cursus.
11 à 12h d'enseignement par mois soit globalement 120h de cours sur
l'année.**

Cours animés par Annick Pineau : [voir ici](#)

✓ Organisation

- 4 vidéos mensuelles de 1h à 1h30 chacune pour préparer les cours en Visio.
- 2 cours par mois de 3h15 en Visioconférence (enregistrés). **Le mercredi matin de 9h à 12h30 (ou après-midi pour décembre 2024 et juillet 2025 de 14h à 17h30).**
- Documents associés aux cours : 20 à 30 pages/cours.

✓ Dates des cours oraux en Visioconférence

4 et 18 septembre – 2 et 16 octobre – 6 et 20 novembre – 4 et 18 décembre **après-midi** – 8 et 22 janvier – 5 et 19 février – 5 et 19 mars – 2 et 16 avril – 7 et 21 mai – 11 et 25 juin – 2 juillet **après-midi**.

✓ Modalités

- Paiement en totalité ou envoi de 10 chèques avant le début des cours : **75€ pour 11h de cours par mois au total. Soit 750 € sur l'année.**
- Paiement à chaque cours, sans engagement : **80 €.**
- Possibilité de ne prendre que le cours oral¹¹ : **38 €.**



¹¹ Cette option suppose que la théorie développée dans ce cours et les précédents soit acquise.

✓ Formation astrologie archétypale 4ème année

Étude en profondeur des archétypes présents dans le thème et qui constituent la psyché. Le processus alchimique et les 3 étapes de l'intégration de l'inconscient. Les contes, les mythes, les images, l'imagination active associés à l'étude du thème.

Chaque cours comporte théorie et pratique.

Cours 1

Rappel sur le plan pratique et théorique - avec des ajouts - des acquis des années précédentes.

Données sur le plan **transgénérationnel**¹². Théorie et pratique.

Données sur le **processus alchimique**¹³.

Données sur **l'imagination active**.

Cours 2

Uranus : les mythes et contes en relation avec la planète.

L'archétype lumière : il nous renseigne sur notre aspiration à nous élever. Comment le retrouver dans un thème ? Mais quel est le risque d'hybris chez un individu ?

Les aspects d'Uranus à l'aller et au retour : la confrontation du sujet à son entourage. Sa dimension individuelle, collective et transgénérationnelle. Son ombre à tous niveaux.

Quelle éveil potentiel pour Uranus dans chaque thème ?

Cours 3

Neptune : les mythes et contes en relation avec la planète.

Les aspects de Neptune à l'aller et au retour : sortir des opinions toutes faites et ne pas céder au risque de dispersion.

Sa dimension individuelle, collective et transgénérationnelle.

Son ombre à tous niveaux.

Quelle créativité pour Neptune dans chaque thème ? Déplacer nos priorités : quelles ressources dans le thème pour cela ?

¹² Ce qui sera abordé en **transgénérationnel** ne fera pas double emploi avec les cours et stages des années précédentes sur ce sujet.

¹³ Les données sur le **plan transgénérationnel et alchimique** et sur l'imagination active seront présentes dans nombre de cours de cette année. Celles du premier cours préparent les cours suivants.

Cours 4

Pluton : les mythes et contes en relation avec la planète. La symbolique du labyrinthe, habité par le Minotaure.

Les aspects de Pluton à l'aller et au retour : « je ne suis pas celui ou celle que je croyais être jusqu'à maintenant ». Sa dimension individuelle, collective et transgénérationnelle. Son ombre à tous niveaux.

Quelle créativité pour Pluton dans chaque thème ?

Rentrer dans l'athanor : nous verrons tous les points du thème qui évoquent cela.

Quelles sont les ressources sur lesquelles s'appuyer ?

Cours 5

Synthèse du travail avec les transaturniennes (cours 2, 3 et 4) sur le plan alchimique, générationnel, transgénérationnel, dans le cadre du processus d'individuation.

La peur de l'inconnu et la peur du changement : comment repérer cela, en potentiel, dans le thème ? Mise en relation des transaturniennes avec le moi, l'ombre et la persona.

Synthèse pour travailler l'ombre collective et l'ombre transgénérationnelle. Retour sur toutes les strates d'ombre. Comment nous impactent-elles individuellement ?

Cours 6

L'anima, image archétypale de la femme chez l'homme renverra vers le féminin dans le thème et sera mise en relation, de manière concrète, avec la persona et l'ombre parce que ces 3 lieux de la psyché de l'homme sont en interdépendance.

Comment un homme peut-il se libérer de l'image de la mère être en paix avec lui-même, vivre une autre relation au monde, aux autres et ne plus reproduire les mêmes choix douloureux ?

La sagesse masculine : la Sophia.

Cours 7

L'animus¹⁴, image archétypale de l'homme chez la femme, renverra vers le masculin dans le thème et sera mise en relation, de manière concrète, avec la persona et l'ombre parce que ces 3 lieux de la psyché de la femme sont en interdépendance.

Comment une femme peut-elle se libérer de l'image du père pour créer, aimer, sans être dépendante et sans renier sa féminité.

La sagesse féminine : la Magna Mater.

¹⁴ C'est l'une des **exigences du processus d'individuation** que de rendre conscientes ces composantes essentielles de notre âme : l'anima et l'animus.

Cours 8 et 9

Tout ce qu'il faut étudier dans un thème pour accueillir des questions précises. Le travail sur la construction psychique élaboré dans les années précédentes permet de répondre à cela.

Mais dans ces deux cours nous nous attacherons à regrouper par thématiques. En sachant qu'il n'existe pas de cloisonnement et qu'une demande se répercute sur tous les lieux de la psyché et donc sur tout le thème. Nous verrons cela très en détail.

Cours 10

Synthèse et articulation en théorie et en pratique de tout ce qui aura été abordé durant la formation et retour si besoin sur différents sujets. Méthodologie de travail concrète avec un exemple pratique.

Cours 11

Une demi-journée de cours oral gratuit en Visioconférence.

Réponses aux questions, précisions si besoin, bilan de l'année

**10 cours + 1 demi-journée offerte en fin de cursus.
11 à 12h d'enseignement par mois soit globalement 120h de cours sur
l'année.**

Cours animés par Annick Pineau : [voir ici](#)

✓ Organisation

- 4 vidéos mensuelles de 1h à 1h30 pour préparer les cours en Visio.
- 2 cours par mois de 3h30 en Visio (+ 10 à 15 mn de pause). **Le mercredi matin de 9h à 12h30.**
- Enregistrements des cours oraux et documents de synthèse : 20 à 30 pages/cours.

✓ Dates des cours oraux en Visioconférence

11 et 25 septembre – 9 et 23 octobre – 13 et 27 novembre – 4 et 18 décembre – 15 et 29 janvier – 12 et 26 février – 12 et 26 mars – 9 et 23 avril – 14 et 28 mai – 4 et 18 juin – 2 juillet.

✓ Modalités

- Paiement en totalité ou envoi de 10 chèques avant le début des cours : **70 €** le cours soit **700 €** pour l'année.
- 1 cours, sans engagement : **80 €**.
- Possibilité de ne prendre que les cours oraux¹⁵ : **38 €/cours**.



¹⁵ Cette option suppose que la théorie développée dans ce cours et les précédents soit acquise. Une mise à niveau est possible.

✓ Ateliers de pratique avancée

5 ateliers sur l'année : 1 samedi tous les deux mois.

Ces ateliers sont complémentaires aux ateliers de la formation « Les dynamiques inconscientes¹⁶. »

Ces ateliers **uniquement pratiques** complètent le cursus de 4 ans en astrologie humaniste archétypale.

Ils offrent, grâce à la pratique intensive, d'assimiler plus profondément les apports théoriques abordés dans le cursus de 4 ans consacré à l'approche humaniste et donc au processus d'individuation.

Ils offrent d'acquérir plus de dextérité dans l'étude du thème, en affinant cette étude, notamment pour ce qui concerne certaines pratiques complexes tels que les complexes parentaux, l'anima, l'animus, le processus créatif, ce qui relève du transgénérationnel, l'alchimie du thème, le ou les mythes fondateurs, etc.

Ces ateliers s'adressent aussi aux personnes n'ayant pas suivi préalablement ce cursus mais possédant de solides connaissances en astrologie humaniste (y compris des bases concernant psychologie des profondeurs) et des bases en mythologie grecque.

Les participants ne possédant pas ces acquis peuvent compléter par des apports théoriques ou rejoindre les cours pratiques des cursus longs seconde, troisième ou quatrième année.

Il y a en effet cette année, la **possibilité de participer, sans engagement, ponctuellement ou régulièrement, aux cours de pratique oraux (Visioconférence) associés à ces cursus longs¹⁷.**

5 ateliers de 5h30 sur l'année : 27H30 au total.

Animés par Annick Pineau : [voir ici](#)

¹⁶ Voir [ici](#) et [ici](#)

¹⁷ Les dates de ces cours pratiques sont celles qui figurent dans les pages précédentes pour chaque cursus long.

✓ Organisation

- Cours de **5h30 le samedi 1 fois tous les deux mois : 2h30 le matin et 3h l'après-midi.**
- Enregistrements des cours.
- Questions/réponses entre chaque cours.
- Suggestions de travail et documents.

✓ Dates des cours oraux en Visioconférence

14 septembre - 9 novembre - 11 janvier - 8 mars - 10 mai.

✓ Modalités

- **5 cours : 60 € le cours soit 300 € au total.** Règlement en une fois ou possibilité d'adresser 5 ou 6 chèques à l'inscription.
- Règlement avant chaque cours, sans engagement : **65 € le cours.**



✓ Etude des rêves

Il y a différentes manières d'aborder un rêve. Nous travaillerons avec l'approche jungienne.

Considéré par S. Freud comme « la voie royale qui mène à la connaissance de l'inconscient », le rêve est pour C.G. Jung « *un phénomène naturel qui ne procède pas de la volonté et qui est donc inexplicable par conscience* ».

Le rêve est garant de l'équilibre psychique, Jung l'a défini comme une « fonction biologique compensatrice ».

Le rêve provient de notre nature profonde et veut donner un sens à la réalité de notre vie.

Dans l'étude du rêve nous rencontrons nombre d'images en relation avec les différents archétypes qui constituent la psyché (moi, persona, ombre, archétype lumière, anima, animus) ainsi que toutes les figures symboliques, mythiques. Le processus alchimique sera abordé.

La première année de cette formation a été consacrée à la structure du rêve et aux approches de base nécessaires pour l'accueillir. Avec une mise en pratique à partir des rêves des participants.

- La seconde année sera consacrée à ce qui suit :
 - Les 4 dimensions de signification du rêve.
 - Comment le rêve agit comme un révélateur ici et maintenant.
 - Les grands symboles à l'œuvre dans les rêves¹⁸ : savoir les reconnaître et les adapter au contexte.
 - La question de la santé à travers les rêves.
 - Approche du rêve éveillé.
 - Mise en pratique à partir des rêves des participants.

Les personnes n'ayant pas participé à la première année et souhaitant s'inscrire cette année peuvent en faire la demande.

¹⁸ Et aussi reconnaître l'archétype maternel ou paternel dans un rêves, reconnaître l'archétype du Soi, reconnaître un rêve de culpabilité, de mort, d'abandon, les rêves d'animaux, etc.

6 ateliers d'octobre 2024 à juillet 2025

Formation certifiante¹⁹

Ateliers en petits groupes de 5 personnes maximum.

Travail de groupe : présence et participation nécessaire à chaque atelier.

Animés par Annick Pineau : [voir ici](#)

✓ Organisation

- Ateliers de 3h30 (+ 15 mn de pause). Le samedi après-midi de 14h à 17h30.
- Suggestions de travail, etc. peuvent y être téléchargés.
- Enregistrement des parties théoriques²⁰ et documents de synthèse.

✓ Dates

12 octobre - 30 novembre - 4 janvier - 1^{er} février - 1^{er} mars - 12 avril.

✓ Modalités

- 6 ateliers : 210 €. Règlement en une fois ou possibilité d'adresser 6 chèques à l'inscription.



¹⁹ Sur 12 ateliers au total sur 2023/2024 et sur 2024/2025. Selon certaines modalités et pour les personnes ayant assisté à tous les ateliers.

²⁰ Pour respecter la confidentialité la partie « étude du rêve » n'est pas enregistrée.

✓ Mythologie et signes du zodiaque

L'épopée de Gilgamesh

L'épopée de Gilgamesh est un récit mythique de la civilisation mésopotamienne. Il s'en dégage beaucoup de sagesse humaine. Cette épopée entraîne Gilgamesh dans une série d'aventures entre héroïsme et quête d'immortalité. L'ensemble renvoie vers la quête de sens.

→ **Le déroulement de cette épopée nous renseigne tout particulièrement sur notre relation à « l'autre »** : l'autre en soi, l'autre hors de soi, l'altérité. Ceci sera exploré.

→ **Cette épopée est également en étroite concordance, étape par étape, avec la roue des douze signes du zodiaque.** Comme si ce zodiaque, depuis la nuit des temps était inscrit en nous. Les cheminements complexes de ce voyage renvoient aux enjeux peut-être encore inexplorés, de chaque signe.

Nous trouverons donc là encore une autre manière d'aborder chaque signe de manière inédite, en découvrant d'autres zones d'ombre mais aussi d'autres ressources pour chacun.

4 cours de 3h30 : 14H au total.

Animés par Annick Pineau : [voir ici](#)

✓ Organisation

- Cours de **3h30** (+ 15 mn de pause). **Le samedi après-midi de 14h à 17h30.**
- Sur Zoom en visioconférence.
- Enregistrements et documents de synthèse.

✓ Dates en 2025

15 mars – 19 avril – 17 mai – 21 juin.

✓ Modalités

- 3 cours : 120 €. Règlement en une fois ou possibilité d'adresser 3 chèques avant le début des cours.
- 1 cours : 45 €.

✓ Ateliers « Les dynamiques inconscientes²¹ »

5 cours sur l'année : 1 samedi tous les deux mois.

Ces ateliers peuvent répondre à diverses motivations.

Ils sont complémentaires aux ateliers de la formation « Pratique avancée²² »

Outre le travail de transposition de l'étude du thème dans la relation au consultant, ces ateliers sont là aussi pour que chacun(e) perçoive la dynamique inconsciente à l'œuvre quand il étudie un thème. Or, cette dynamique est le reflet de ce qui se joue au niveau inconscient dans nos relations en général.

Il existe nombre de techniques d'entretien sur lesquelles l'astrologie humaniste archétypale peut s'appuyer : notamment l'approche jungienne avec l'imagination active, l'approche centrée sur la personne de Carl Rogers²³, celle de Paolo Alto²⁴ pour la prise en compte du contexte et aussi la Gestalt-Thérapie initiée par Fritz Perls²⁵ avec, entre autres, l'importance des émotions.

²¹ Il y a déjà eu une session il y a 2 ans. Celle de 2024/2025 sera toute autre.

²² Voir [ici](#) et [ici](#)

²³ Psychologue humaniste américain. L'approche humaniste de l'astrologie a été, outre les travaux de C.G. Jung, beaucoup inspirée par Carl Rogers.

²⁴ L'école de Palo alto, dirigée par Grégory. Batson, propose, entre autres, une approche qui tient compte de l'entourage du consultant, de sa culture.

²⁵ Psychiatre et psychothérapeute allemand.

Mais cela ne suffit pas. Parce que l'étude d'un thème astrologique est une lecture symbolique et cette dimension symbolique, nous avons à **la traduire en fonction du niveau de conscience²⁶ du consultant.**

Il s'agit - puisque le travail se situe autour du symbole - d'entendre la dimension symbolique à l'œuvre à travers la situation du consultant. C'est ceci qui est aidant. Il s'agit aussi de situer la strate de la psyché qui est interpellée²⁷.

De plus, dans l'étude du thème astrologique et dans l'entretien qui suivra, nous serons toujours renvoyés à nos propres ombres, à nos blessures, à certains pans de notre histoire. Afin de s'ouvrir à l'autre, d'être à même de l'écouter, de l'orienter, il est nécessaire de **porter un regard intérieur sur nos fonctionnements.**

La liste des points abordés ci-dessous n'est pas exhaustive car il s'agit d'un champ très large. Tout ce qui sera abordé partira de cas concrets issus de thèmes astrologiques (voir ci-dessous au chapitre « Structure des ateliers »)

- Après avoir étudié le thème en amont, dans l'entretien ou commence la **non-directivité** et ou s'arrête-elle ?
- Comment discerner avec justesse le **niveau de conscience** d'une personne ? Comment discerner le moment où il y a la possibilité d'intégration d'un autre niveau de conscience ? Y compris pour soi-même.
- Comment discerner quelle strate de la **psyché** est spécifiquement concernée ? Comment traduire cela avec une formulation adaptée ?
- Comment choisir, au sein de tout le travail effectué en amont, **ce qu'il y a lieu de formuler ou pas** ? Et à quel moment ? Ceci est capital et suppose de voir, entendre et ressentir. **Le cycle des âges**, avec ses enjeux, sera abordé.
- Comment utiliser **le ou les mythes fondateurs²⁸** Comment œuvrer pour soi à partir de ce mythe et comment aider le consultant à dialoguer avec ce mythe ? C'est presque toujours très aidant.

²⁶ Les niveaux de conscience sont une spécificité de l'astrologie humaniste, inspirée des courants psychologiques américains des années 60.

²⁷ Sachant que toutes les strates communiquent entre elles.

²⁸ Ceci, entre autres sera abordé dans les ateliers de pratique.

- Comment repérer – pour soi ou pour le consultant – **la symbolique à l'œuvre dans une situation** ? Comment puiser dans le thème à partir de ce symbole ? La symbolique à l'œuvre nuance beaucoup la réelle attente/demande du consultant.
- Comment **travailler pour un enfant** (avec ses parents) ?
- Comment travailler avec **l'imagination active** à partir du thème ? C'est une manière privilégiée d'enraciner une prise de conscience, une mise en œuvre. Que proposer selon le thème ?
- Comment travailler concrètement avec **les polarités** ? Ceci rejoint les notions de ressource et de symbole et c'est essentiel puisque c'est toujours par le symbole que l'on va aider. C'est aussi très précieux pour soi-même.
- Comment accorder une grande attention aux **aspects émotionnels** ainsi qu'aux réactions de l'entourage du consultant ? Comment travailler avec les émotions ?
- Comment et quand utiliser concrètement **les éléments et la typologie jungienne** avec le consultant ? Comment en faire une boussole pour soi-même.
- Comment et quand amener de la conscience sur les **identifications** qui emprisonnent ? Comment repérer nos propres identifications ?
- Comment et quand évoquer les **potentialités d'accomplissement** (Milieu du ciel) et le projet de l'âme (Soleil) ?
- Comment **extraire les ressources de l'ombre** pour aider une personne à se pencher vers celle-ci ? Et plus généralement, comment travailler surtout avec les ressources ? Comment reconnaître les ressources d'une situation douloureuse ?
- Comment travailler dans l'entretien avec **les systèmes défensifs** du consultant repérés dans le thème ? Comment sentir ceux qui s'actualisent dans l'entretien ? Comment identifier nos propres résistances ?
- Comment repérer – pour soi-même ou pour un consultant – ce qui est à l'œuvre : **dynamique du moi ou du Soi** ? Ceci est capital, parce que les motivations sont très différentes. En fonction de l'âge, il peut être nécessaire d'alerter sur des motivations sources de déception. Comment s'y prendre ?
- **La fonction Pensée, le sensoriel, la symbolique, la parole** : travailler avec la pensée peut être une façon de se protéger de sa vulnérabilité. Cela n'aide pas à créer une relation puisque toute relation est d'abord sensorielle. Quand « ça parle

à travers » l'aidant, c'est souvent là qu'il est le plus juste. Ceci suppose un travail structuré du thème en amont pour éviter la projection²⁹.

5 ateliers de 5h30 sur l'année : 27H30 au total.

Animés par Annick Pineau : [voir ici](#)

✓ La structure des ateliers

Le matin

Les thèmes astrologiques abordés dans les ateliers de pratique³⁰ seront repris dans ce cursus pour apprendre à **transposer le travail du thème dans la relation qui doit se créer avec le consultant.**

L'après-midi

Ces ateliers ont aussi pour objectif essentiel de travailler à partir de l'expérience vécue par les participants (es) dans leur travail astrologique. Avec une clarification du travail effectué. Chacun(e), s'il le souhaite, pourra amener son expérience de l'entretien³¹.

Pour les personnes qui ne souhaitent pas consulter mais sont intéressées par les « dynamiques inconscientes » dans la relation en général (celle-ci se répercutent d'ailleurs toujours sur l'étude du thème), nombre de questions peuvent être abordées mais toujours dans un apport utile au groupe sur le plan symbolique, astrologique, psychologique, spirituel.

²⁹ Nous ne reviendrons pas sur certaines techniques de base pour un entretien car elles ont été travaillées dans les deux années du cursus « Les dynamiques inconscientes », il y a 2 ans. Il sera possible de se procurer les synthèses de ce cursus passé. Le détail du contenu sera communiqué sur le site.

³⁰ Ces deux cursus sont proposés en alternance tous les deux mois.

³¹ Il ne s'agit pas de supervision mais certains éléments de supervision peuvent intervenir.

✓ Organisation

- Cours de 5h30 le samedi 1 fois tous les deux mois : 2h30 le matin et 3h l'après-midi.
- Enregistrements des cours.
- Questions/réponses entre chaque cours.

✓ Dates des cours oraux en Visioconférence

5 octobre - 7 décembre - 8 février - 5 avril - 7 juin.

✓ Modalités

- 5 cours : 60 € le cours soit 300 € au total. Règlement en une fois ou possibilité d'adresser 6 chèques à l'inscription.
- Règlement avant chaque cours, sans engagement : 65 € le cours.

